

<p>Nagrada "Svetozar ?orovi?" za najbolje literarno djelo napisano na srpskom jeziku od proteklih do ovogodi?njih "?orovi?evih susreta", koja je ove godine pripala Jovanu Radulovi?u za djelo "Od Ognjene do Blage Marije", u subotu nave?e u Bile?i, na Ve?eri laureata, zbog sprije?enosti autora da do?e na ove susrete, predata je knji?evniku Radoslavu Brati?u.</p><p>?iri, ?iji je predsjednik Jovan Deli?, a ?lanovi Ljubi?a Jeremi? i Ranko Popovi?, u obrazlo?enju za nagradu je naveo da je Radulovi?ev roman izabran izme?u vi?e djela ?iji su autori, izme?u ostalih, Miroslav Toholj, Labud Dragi?, An?elko Anu?i?, Radovan ?drale i drugi.</p><p>"Jovan Radulovi? u ovoj knjizi, s izuzetnom umjetni?kom snagom, o?ivljava potresne i tragi?ne doga?aje iz avgusta 1995. godine, kada je cio jedan srpski kraj, srpska Dalmacija, ostao bez Srba", isti?e se u obrazlo?enju ?irija...</p><p>Povelju i nov?ani dio nagrade koji su uru?ili Deli? i Miladin Samard?i?, na?elnik op?tine Bile?a, Radoslav Brati? ?e u Beogradu naknadno predati Radulovi?u, koji je, zbog bolesti sprije?en da do?e u Bile?u, ipak napisao besjedu za "?orovi?eve susrete".</p><p>"Ho?u da vjerujem da ova nagrada nije dodijeljena samo mojoj literarnoj vje?tini, ?to ne treba zanemariti, nego i iskrenosti pripovijedanja", stoji u njegovoj besjedi koju je pred bile?kom publikom pro?itao Nikola Asanovi?, predsjednik Izvr?nog odbora bile?ke "Prosvjete".</p><p>Isti?u?i da temu svoga romana, stradanje Srba u Dalmaciji, nikako nije mogao izbje?i, Radulovi? u svojoj besjedi ka?e da bi bilo lijepo kada bi njegov prijatelj Radoslav Brati? u Kninu, ?ibeniku ili Islamu Gr?kom mogao primiti nagradu koja nosi ime Sime Matavulja ili Vladana Desnice, ali da je svjestan da od toga nema ni?ta.</p><p>"?orovi?eve susrete pisaca" i nagradu 'Svetozar ?orovi?' treba sa?uvati, a mo?e se sa?uvati samo ako se sa?uva i ako postoji Republika Srpska", poru?io je na kraju besjede Radulovi?.</p><p>Pisci su ju?e posjetili Mostar i manastir ?itomisli?, a potom i Nevesinje i Gacko gdje su se susreli s u?enicima i ljubiteljima pisane rije?i.</p><p></p><p>"?orovi?evi susreti" ba?tine tradiciju s kraja 19. i po?etka 20. vijeka, nastavljaju duh i miris mostarskog kulturnog kruga, izjavio je Igor Radoji?i?, predsjednik Narodne skup?tine RS.</p><p>On je, otvaraju?i "?orovi?eve susrete pisaca i istori?ara", u petak u Bile?i istakao da su se oko nekada?njeg mostarskog kulturnog kluba okupljali velikani poput ?anti?a i Du?i?a, ?iji stihovi se i danas ?uju.</p><p>Radoji?i? je ovom prilikom podsjetio i na manje poznatog Svetozaraa ?orovi?a, narodnog poslanika, koji je "bio izuzetno vje?t u poslani?kim raspravama, autenti?ni Hercegovac, vje?t u govorni?tvu i borac za srpska prava u BiH".</p><p>On je dodao da "ovakav ?orovi? i ovakav narod ne ?ele tutorstvo, ?to je samo u zadnjih stotinu godina srpski narod morao u vi?e navrata i dokazivati i braniti se, te da su rije?, jezik, vjera i tradicija na?a najbolja oru?ja za odbranu i borbu, ali i za budu?i napredak".</p><p></p><p>"Cijela Hercegovina bila je vje?ita inspiracija umjetnika, a naro?ito onih koji su se bavili pisanom rije?ju, zbog ?ega je prirodna stvar da upravo kr?evita Bile?a ovih dana bude doma?in najboljim srpskim piscima", rekao je Milan Samard?i?, na?elnik op?tine Bile?a.</p><p>Jovan Kova?evi?, zamjenik na?elnika op?tine Gacko, gdje ?e se odvijati istorijski dio susreta, naglasio je da je Hercegovina, bogata istorijom, ugostila pisce i istori?are kako bi mla?e generacije upoznala sa srpskom pro?lo?u.</p><p>Manifestacija ?e se do nedjelje odr?avati u Bile?i i Gacku, a programi susreta odvija?e se ove godine i u Trebinju, Nevesinju i Mostaru.</p><p></p><p>pripremio: ?eljko Duka</p>